

ПОЛОЖЕНИЕ
о Всероссийском Конкурсе творческих и исследовательских работ
«СЛОВО В «СМЕНЕ»

«Истинная любовь к своей стране не
мыслима без любви к своему языку»
К.Г. Паустовский

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение о Всероссийском Конкурсе творческих и исследовательских работ «Слово в «Смене» (далее – Конкурс) определяет порядок проведения, организации и подведения итогов Конкурса.

1.2. Учредитель и организатор Конкурса – ФГБОУ Всероссийский детский центр «Смена» (далее — ВДЦ «Смена»).

1.3. Местонахождение оргкомитета Конкурса: Краснодарский край, г. Анапа, с. Сукко, ул. Приморская, 7.

1.4. Информационное сопровождение Конкурса осуществляет медицентр ВДЦ «Смена». Официальная информация о Конкурсе в Интернете размещается на сайте <http://www.smena.org>.

2. Цель Конкурса:

2.1. Повышение интереса детей и молодежи к изучению русского языка, российской истории и культуры;

Задачи Конкурса:

2.2. Создание учащимися образовательных организаций публицистических, творческих и исследовательских работ в области популяризации и изучения русского языка (русской словесности).

2.3. Изучение учащимися образовательных организаций биографий и творчества русскоязычных поэтов и писателей.

2.4. Исследование учащимися образовательных организаций направлений и особенностей русского языка (русской словесности).

2.5. Отбор кандидатов из числа учащихся образовательных организаций добровольцев (волонтеров) для участия в тематической смене «Всероссийский фестиваль русского языка и российской культуры».

2.6. Создание сборника творческих, исследовательских и проектных работ по итогам Конкурса.

2.7. Разработка «готовых» решений (кейсов) по сокращению неуместного употребления заимствованной лексики и варваризмов, по популяризации грамотности (норм русского языка) в российском обществе; по развитию образования на русском языке и методике обучения русскому языку как иностранному.

3. Участники Конкурса:

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются обучающиеся образовательных организаций.

3.2. Возраст участников 11-17 лет.

4. Жюри Конкурса:

4.1. Для проверки и оценки работ участников Конкурса формируется Жюри.

4.2. В состав Жюри входят представители образовательных организаций высшего образования, научной и педагогической общественности, государственных органов, общественных организаций, СМИ, а также организаторы Конкурса. Председатель Жюри определяется организатором Конкурса.

5. Номинации Конкурса:

5.1. Номинации (направления) Конкурса, Конкурсные установки и формы проведения:

Номинация: «Русский — язык творчества»

Направление Конкурса	Конкурсная установка	Форма Конкурсной работы
«Русский язык — язык будущего»	«Русский язык! Тысячелетия создавал народ это гибкое, пышное, неисчерпаемо богатое, умное, поэтическое и трудовое орудие своей социальной жизни, своей мысли, своих чувств, своих надежд, своего гнева, своего великого будущего» (А. В. Толстой)	сочинения, эссе, очерки о будущем русского языка
«Русский язык в лицах»	«Русский язык — один из богатейших языков в мире». (В.Г. Белинский)	буктрейлеры о судьбе и творчестве современных русскоязычных писателей и поэтов со всего мира

«Ожившие картины»	«Нет таких звуков, красок, образов и мыслей — сложных и простых, — для которых не нашлось бы в нашем языке точного выражения». (К. Паустовский)	иллюстрации к русской классике: рисунок, живопись, аудио-, фото- и видеоработы
«Свободное слово»	«Во дни сомнений, во дни тягостных раздумий о судьбах моей родины — ты один мне поддержка и опора, о великий, могучий, правдивый и свободный русский язык!..» (И.С. Тургенев)	публицистика (статья, репортаж, очерк) о роли русского языка и русской культуры в российской и мировой общественной жизни
«Русский язык - язык поэзии»	«Русский язык — язык, созданный для поэзии, он необычайно богат и примечателен главным образом тонкостью оттенков». (П. Мериме)	Поэтические произведения о России, русском языке, народах России
«Слово о землях российских»	«Русский язык открывается до конца в своих поистине волшебных свойствах и богатстве лишь тому, кто кровно любит и знает «до косточки» свой народ и чувствует сокровенную прелесть нашей земли». (К.Г. Паустовский)	Сочинения, эссе, очерки о регионах России;
«Слово народное»	«Народ выражает себя всего полнее в языке своём. Народ и язык, один без другого, представлен быть не может». (И. И. Срезневский)	Работы в жанрах народного творчества: 1. Декоративно-прикладное искусство 2. Устное народное творчество (фольклор)

Номинация «Русский — язык науки»

«Слово о землях российских»	«Русский язык открывается до конца в своих поистине волшебных свойствах и богатстве лишь тому, кто кровно любит и знает «до	исследования диалектов, говоров русского языка различных регионов, а также языков народов России
-----------------------------	---	--

	<p>косточки» свой народ и чувствует сокровенную прелесть нашей земли».</p> <p>(К.Г. Пустовский)</p>	
«Язык — наше прошлое и будущее»	<p>«Русский язык неисчерпаемо богат и все обогащается с быстротой поражающей. Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык, — это клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками».</p> <p>(И.С. Тургенев)</p>	<p>1. исследования неологической лексики;</p> <p>2. исследования в области этимологии русских слов</p>
«Имена России»	<p>«Дивишься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок: все зернисто, крупно, как сам жемчуг, и, право, иное название еще драгоценней самой вещи». (Н.В. Гоголь)</p>	<p>1. исследования в области русской ономастики: антропонимика, астронимика, зоонимика, каронимика, космонимика, прагматонимика, топонимика, этнонимика;</p> <p>2. исследования в области русской диалектной фонетики и лексики</p>

Номинация «Русский проект»

<p>Проект «Сокровища нации»</p>	<p>«Берегите чистоту языка, как святыню! Никогда не употребляйте иностранных слов. Русский язык так богат и гибок, что нам нечего брать у тех, кто беднее нас». (И.С. Тургенев)</p>	<p>проекты по сокращению неуместного употребления заимствованной лексики и варваризмов во всех сферах жизни общества</p>
<p>Проект «Говори по-русски правильно»</p>	<p>«Неправильность употребления слов ведёт за собой ошибки в области мысли и потом в</p>	<p>проекты по популяризации грамотности (норм</p>

	практике жизни». (Д. Писарев)	русского языка) в российском обществе
Проект «Русский язык - миру»	«Родной язык нам должен быть главной основой и общей нашей образованности и образования каждого из нас». (П.А. Вяземский)	проекты по развитию образования на русском языке и методике обучения русскому языку как иностранному

6. Условия участия в Конкурсе:

6.1. Конкурс проводится в заочной форме.

6.2. Участник имеет право подать на Конкурс только одну работу по одной номинации.

6.3. Организационный взнос не предусмотрен.

6.4. Сбор и обработка результатов участников Конкурса — граждан Российской Федерации производятся в соответствии с законодательством Российской Федерации, регламентирующим сбор и обработку персональных данных. К Конкурсной заявке на каждого участника прилагается согласие его родителей (законных представителей) на обработку персональных данных несовершеннолетнего автора Конкурсных работ.

6.5. Решения по всем вопросам, не отраженным в настоящем Положении, принимают Организаторы с учетом целей и задач Конкурса и положений действующего законодательства.

6.6. Отправка заявки на участие подразумевает согласие участника, его родителей (законных представителей) со всеми требованиями настоящего Положения.

6.8. Авторские права на Конкурс принадлежат организаторам Конкурса.

6.9. Работы не рецензируются и не возвращаются авторам, их родителям (законным представителям), другим заинтересованным лицам.

7. Сроки и этапы проведения Конкурса:

7.1. Прием заявок на участие и Конкурсных работ осуществляется **до 1 октября 2017 года.**

7.2. Работа жюри, подведение итогов Конкурса с 1 октября по 5 октября 2017 года.

7.3. Информация о победителях Конкурса размещается на официальном сайте ВДЦ «Смена» после 5 октября 2017 года.

7.4. Презентация творческих работ и проектов на Всероссийском фестивале русского языка и культуры, награждение победителей Конкурса, занявших первые места, дипломами - с 6 ноября по 19 ноября 2017 года.

8. Награждение победителей

8.1. Победители Конкурса по каждому Конкурсному направлению, занявшие первые места, награждаются дипломами первой степени за победу во Всероссийском Конкурсе творческих и исследовательских работ «СЛОВО В «СМЕНЕ» и приглашаются в качестве волонтеров для организации, проведения и участия в тематической смене «Всероссийский фестиваль русского языка и российской культуры» с 6 ноября по 19 ноября 2017 года.

8.2. Лауреаты, занявшие вторые-третьи места по всем направлениями Конкурса, награждаются дипломами второй и третьей степени.

8.3. По итогам Конкурса будет издан сборник творческих, исследовательских и проектных работ (в бумажном и электронном виде).

9. Оформление заявки на участие в Конкурсе.

9.1. Для участия в Конкурсе необходимо пройти прислать заявку, заполненную по форме (Приложение 1) и Конкурсную работу, оформленную в соответствии с Требованиями к оформлению Конкурсных работ (Приложение 2) на электронную почту: mail@smena.org с пометкой «На Конкурс».

9.2. Название файла - по фамилии участника Конкурса (кириллицей).

9.3. Заявки и Конкурсные работы, подготовленные и направленные с нарушением требований настоящего Положения, к участию в Конкурсе не допускаются.

10. Контактные данные:

Адрес: 353408, Краснодарский край, г. Анапа, с. Сукко, ул. Приморская, 7

Оргкомитет Конкурса: (86133) 93-520 (доб.122), 93-016

Факс: (86133) 93-040

Эл.почта: mail@smena.org

ЗАЯВКА

на участие во Всероссийском Конкурсе творческих и научно-исследовательских работ «СЛОВО В «СМЕНЕ»

Фамилия, имя, отчество (полностью) участника	
Фамилия, имя, отчество (полностью) учителя/научного руководителя	
Возраст участника	
Номер и литера класса	
Полное наименование образовательной организации, местонахождение, адрес, телефон	
Номинация Конкурса	
Направление Конкурса	
Форма Конкурсной работы	
Наименование работы	
Почтовый адрес участника с почтовым индексом	
Контактный телефон участника	
Ф.И.О. родителя (законного представителя)	
Контактный телефон родителя (законного представителя)	
Адрес электронной почты участника (и/или родителя (законного представителя))	

**Требования к оформлению Конкурсных работ,
заявляемых на участие во Всероссийском Конкурсе творческих и научно-
исследовательских работ «СЛОВО В «СМЕНЕ»**

1. Общие требования для текстовых работ:

Формат листа: А4

Шрифт: Times New Roman

Кегль: 14

Поля: верхнее 2 см, нижнее 2 см, левое 3 см, правое 1,5 см.

Отступ абзаца: 1,5 см.

Интервал: 1,5

Выравнивание текста на странице - по ширине, с переносами.

Нумерация страниц: На первой странице номер не ставится, нумерация ставится и продолжается со второй страницы. Располагается номер страницы внизу по центру.

Заголовок печатается полужирным шрифтом, с заглавной буквы, без точки в конце. Переносить слова в заголовках не допускается. Между текстом и заголовком делается отступ в 1 интервал.

Не допускается использование в оформлении работы рамок, анимации и других элементов для украшения.

2. Титульный лист включает

- 1) наименование образовательной организации;
- 2) номинацию, на которую выдвигается работа, направление Конкурса;
- 3) название работы;
- 4) ФИО исполнителя (ей) работы, руководителя (при наличии);
- 5) город, регион.

3. Форматы и объем работ:

Номинация: «Русский — язык творчества»

Сочинения, эссе, очерки, публицистика (статья, репортаж, очерк)

- до 5 страниц машинописного текста формата А4.

Поэтические произведения – до 5 страниц машинописного текста формата А4.

Аудио- и видеоработы, буктрейлеры – до 3 мин. (AVI, MPEG, WMV, FLV и др. форматы, возможные для передачи по интернет, либо ссылка на размещенный аудио-, видеоконтент).

Рисунок, живопись, фото. Форматы: BMP, JPG (JPEG), PNG, TIFF.

Номинации: «Русский – язык науки», «Русский проект»

Научные исследования, проекты – до 5 страниц машинописного текста формата А4.